

**Положение**  
**об открытом Нижегородском областном вокальном конкурсе**  
**«На крыльях песни»**  
**19 по 21 апреля 2024 г.**

**1. Общие положения**

1.1. Учредителями открытого Нижегородского областного вокального конкурса (далее - Конкурс) являются:

- министерство культуры Нижегородской области;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»;

1.2. Конкурс проводится с целью выявления талантливых и одарённых детей для сохранения и развития культурного потенциала нации, сохранения и развития системы художественного образования и поддержки молодых дарований.

1.3. Задачи Конкурса:

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых исполнителей соло и в ансамблях.
- повышение уровня профессионального и исполнительского мастерства обучающихся.
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов и обмен опытом.

1.4. Участники конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств города Нижнего Новгорода и Нижегородской области. В Конкурсе могут принимать участие исполнители, которым на момент проведения конкурса исполнилось от 7 до 17 лет включительно.

1.4.1. Возрастные категории соло:

- I группа (детская) - от 7 до 8 лет;
- II группа (младшая) - от 9 до 11 лет;
- III группа (средняя) - от 12 до 14 лет;
- IV группа (старшая) - от 15 до 17 лет.

Возрастные категории ансамбль:

- I группа (младшая) - от 7 до 9 лет;
- II группа (средняя) - от 10 до 12 лет;
- III группа (старшая) - от 13 до 16 лет;

- при определении возрастной группы в ансамбле допустимо участие обучающихся старше своей возрастной категории 10%

- в дуэте возрастная группа определяется по возрасту старшего участника.

1.4.2. Конкурс проводится по двум разделам и трём номинациям:

**Сольное исполнительство:**

- академический вокал;
- народный вокал;
- эстрадный вокал.

**Ансамблевое исполнительство:**

- академический вокал;
- народный вокал;
- эстрадный вокал.

1.5. Конкурс проводится в два этапа:

- **первый тур проводится заочно по видеозаписям.**
- **второй тур проводится очно.**

1.5.1. Программные требования первого тура (заочно по видеозаписи):

**Сольное исполнительство академический, народный, эстрадный вокал:**

I группа (детская) - два произведения, одно из которых из программы второго тура;

II группа (младшая) - два произведения, одно из которых из программы второго тура;

III группа (средняя) - два произведения, одно из которых из программы второго тура;

IV группа (старшая) - два произведения, одно из которых из программы второго тура.

**Ансамблевое исполнительство академический, народный, эстрадный вокал:**

I группа (младшая) - два произведения, одно из которых из программы второго тура;

II группа (средняя) - два произведения, одно из которых из программы второго тура;

III группа (старшая) - два произведения, одно из которых из программы второго тура;

1.6. Программные требования второго тура (очно):

**Сольное исполнительство «Академический вокал»:**

I группа (детская) - два разнохарактерных произведения;

II группа (младшая) - два разнохарактерных произведения;

III группа (средняя) - два произведения:

1). романс или русская народная песня;

2). произведение по выбору.

IV группа (старшая) - два произведения:

1). ария;

2). романс или русская народная песня.

Хронометраж программы не должен превышать 8 минут.

**Сольное исполнительство «Народный вокал»:**

I группа (детская) - два разнохарактерных произведения;

II группа (младшая) - два разнохарактерных произведения;

III группа (средняя) - два разнохарактерных произведения;

IV группа (старшая) - два разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется а caprella.

Хронометраж программы не должен превышать 8 минут.

### **Сольное исполнительство «Эстрадный вокал»:**

I группа (детская) - два разнохарактерных произведения;

II группа (младшая) - два разнохарактерных произведения;

III группа (средняя) - два разнохарактерных произведения;

IV группа (старшая) - два разнохарактерных произведения.

Выступления проходят в сопровождении фонограмм (минус).

Хронометраж программы не должен превышать 8 минут.

### **Ансамблевое исполнительство «Академический вокал»:**

I группа (младшая) - два одноголосных разнохарактерных произведения;

II группа (средняя) - два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия;

III группа (старшая) - два двухголосных разнохарактерных произведения с элементами трёхголосия, одно из которых исполняется а cappella.

Хронометраж программы не должен превышать 8 минут.

### **Ансамблевое исполнительство «Народный вокал»:**

I группа (младшая) - два одноголосных разнохарактерных произведения;

II группа (средняя) - два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия;

III группа (старшая) - два двухголосных разнохарактерных произведения с элементами трёхголосия, одно из которых исполняется а cappella.

Хронометраж программы не должен превышать 8 минут.

### **Ансамблевое исполнительство «Эстрадный вокал»:**

I группа (младшая) - два одноголосных разнохарактерных произведения;

II группа (средняя) - два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия;

III группа (старшая) - два разнохарактерных произведения с элементами двухголосия или трёхголосия.

Выступления проходят в сопровождении фонограмм (минус).

Хронометраж программы не должен превышать 8 минут.

## **2. Порядок проведения Конкурса**

2.1. Для проведения Конкурса формируется жюри, которое формируется из профессорско-преподавательского состава профессиональных высших учебных заведений, профессиональных образовательных учреждений (СПО) и ведущих исполнителей России.

2.2. Состав жюри определяется организаторами конкурса.

2.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

2.4. Конкурс проводится в два этапа.

### **Первый тур проводится заочно по видеозаписям:**

- программа конкурсного выступления должна быть записана не ранее января 2023 года и размещена на видеохостинг **RuTube**, облачные хранилища: **Яндекс.Диск**, **Облако Mail.ru**, **Google Диск** и т.д.

Ссылку на выступление необходимо указать в заявке. Заявку отправить до 10 марта 2024 года на электронный адрес: [vocal@numc.ru](mailto:vocal@numc.ru)

- жюри конкурса проводит отбор, подводит итоги и определяет победителей первого тура;

- результаты будут опубликованы на сайте ГБУ ДПО НО УМЦ 25 марта 2024 года.

### **Второй тур проводится очно:**

- проходит с 19 апреля по 21 апреля;
- порядок выступления определяется организаторами конкурса;
- конкурсные прослушивания второго тура проводятся публично в концертных залах:

ГАУК НО Центр культуры «Рекорд» (г. Нижний Новгород, ул. Пискунова 11/7);

ГБПОУ «Нижегородский хоровой колледж имени Л.К. Сивухина» (г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д. 4);

ГБУ НМУ им. М.А. Балакирева (г. Нижний Новгород, ул. Бекетова 5в)

МБУ ДО «ДШИ № 1» (г. Нижний Новгород, ул. Школьная д.5)

2.5. Торжественное открытие конкурса и торжественный концерт пройдут 19 апреля 2024 года в ГАУК НО Центр культуры «Рекорд» (г. Нижний Новгород, ул. Пискунова 11/7).

Торжественное закрытие конкурса и концерт лауреатов пройдет 21 апреля 2024 года в ГБУ НМУ им. М.А. Балакирева (г. Нижний Новгород, ул. Бекетова 5в).

### **3. Критерии оценки исполнителей.**

Для исполнителей соло:

- уровень технического мастерства исполнителей;
- чистота интонации;
- художественный образ, сценическая культура, артистизм;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту.

Для ансамблей:

- уровень технического мастерства исполнителей;
- чистота интонации;
- художественный образ, сценическая культура, артистизм;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту;
- слаженность звучания ансамбля.

### **4. Подведение итогов.**

4.1. Решение жюри неоспоримо и пересмотру не подлежит.

4.2. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, награждать специальными дипломами преподавателей и концертмейстеров.

4.3. Жюри может награждать участников Конкурса грамотами и специальными дипломами.

4.4. Жюри имеет право не допустить участника конкурса к прослушиванию за несоблюдение программных и возрастных требований.

4.5. Если участник конкурса является учеником члена жюри, то при подведении итогов данный член жюри не выставляет балл своему ученику.

4.6. Конкурсные выступления оцениваются по 10 - бальной системе оценки, отражающие критерии оценки исполнителей (пункт 3.).

4.7. Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса.

4.8. Факт подачи заявки и необходимых документов на e-mail [vocal@nnumc.ru](mailto:vocal@nnumc.ru) означает безоговорочное согласие заявителя со всеми условиями настоящего Положения.

Победители, призёры и участники конкурса удостоиваются следующих званий с вручением соответствующих Дипломов, подарков и денежных премий:

**Сольное исполнительство:**

- Гран-при конкурса - 15 000 (Пятнадцать тысяч рублей)
- Лауреат конкурса I степени - 10000 (Десять тысяч рублей)
- Лауреаты конкурса II и III степени - памятные подарки.

**Ансамблевое исполнительство - денежные премии не предусмотрены.**

4.9. В рамках конкурса проводятся мастер-классы.

4.10. По итогам конкурса проходит круглый стол.

4.11. Лауреаты конкурса обязаны принять участие в заключительном Гала-концерте лауреатов.

4.12. Программу Гала-концерта составляет оргкомитет по рекомендациям жюри.

**5. Заявка.**

**Весь пакет документов для участия в конкурсе, включая ссылку на видео первого тура, отправляется одним письмом!!!**

Заявки на участие в конкурсе по прилагаемой форме в **2 (двух) экземплярах (СКАНИРОВАННАЯ ЗАЯВКА С ПЕЧАТЬЮ И ФАЙЛ В ФОРМАТЕ .DOC Microsoft Word)** следует направить строго до 10 марта 2024г.

К заявке прилагаются:

- качественные цветные фотографии ;
- творческая характеристика учащегося в печатном виде;
- видеозапись конкурсного прослушивания первого тура в виде ссылки.

Видео принимается только в виде ссылки на **видеохостинг RuTube, облачные хранилища: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru, Google Диск** и т.д.

К участию в конкурсе допускаются видеофайлы любых форматов, записанные неподвижным кадром на видеокамеру, установленную на штатив или другое приспособление. Видеосъёмка проводится без выключения с начала и до конца исполнения программы, без остановок и монтажа;

- согласие на обработку персональных данных.

Справки по тел. 216-19-39, E-mail: [vocal@nnumc.ru](mailto:vocal@nnumc.ru) , адрес интернет-сайта: <http://nnumc.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к Положению  
о Нижегородском областном  
вокальном конкурсе  
«На крыльях песни» 2024 г.

**Образец заявки**  
(сканированная заявка с печатью и файл в формате .doc Microsoft Word)

Заявка на участие в  
Нижегородском областном вокальном конкурсе  
«На крыльях песни»  
2024 г.

1. \_\_\_\_\_  
Фамилия, имя солиста или наименование ансамбля
2. \_\_\_\_\_  
Возрастная группа, или состав ансамбля
3. \_\_\_\_\_  
Число, месяц, год рождения солиста или каждого участника ансамбля
4. \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью!) преподавателя или руководителя ансамбля и  
концертмейстера
6. \_\_\_\_\_  
Исполняемая программа 1 и 2 тура с инициалами композитора и указанием  
хронометража
7. \_\_\_\_\_  
Учебное заведение, его почтовый адрес, телефоны и **контактный телефон**  
**преподавателя**

Подпись руководителя  
направляющего учреждения,  
заверенная печатью

ПРИЛОЖЕНИЕ 2  
к Положению  
о Нижегородском областном  
вокальном конкурсе  
«На крыльях песни» 2024 г.

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

дата рождения \_\_\_\_\_

Контактный телефон, \_\_\_\_\_ электронная  
почта \_\_\_\_\_

в соответствии с ФЗ от 27.07.2006 №152 «О персональных данных» РФ, принимаю добровольное решение о предоставлении моих персональных данных и даю согласие организаторам Нижегородском областном вокальном конкурсе «На крыльях песни» 2024 г.(далее – Конкурс):

на сбор, обработку, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных:

- ФИО участника

- дата рождения участника

- достижение на Конкурсе

- контактные данные участника, а именно: адрес, телефон, E-mail

полученных в ходе организации и проведения Конкурса, в том числе в сети «Интернет»

на официальном сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного

профессионального образования «Учебно-методический центр художественного образования» (далее – ГБУ ДПО НО УМЦ) <http://nnumc.ru/>;

на странице социальной сети «ВКонтакте»;

на канале видеохостинга «Rutube»;

Оператором персональных данных участников является ГБУ ДПО НО УМЦ

Адрес: 603000, Адрес: г. Нижний Новгород, ул. Короленко, 11в

Телефон: 8 (831) 216-19-39

ФИО директора: Смирнов Виктор Владимирович

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до даты поступления моего заявления на отзыв данного согласия в письменной форме в ГБУ ДПО НО УМЦ.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка)

\*В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подавая заявку на участие в конкурсе, подтверждается согласие на обработку ГБУ ДПО НО УМЦ персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес места жительства, адрес регистрации по месту жительства, контактный(е) телефон(ы). Организаторам предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, использование, уничтожение. Организаторы вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных.

