

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Департамента культуры и искусства  
Администрации г. Саров

Е.Г. Рогожникова

СОГЛАСОВАНО

Директор Муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств №2» города Сарова

СОГЛАСОВАНО

Директор Государственного бюджетного  
учреждения дополнительного  
профессионального образования  
Нижегородской области «Учебно-  
методический центр художественного  
образования»

В.В. Смирнов



## ПОЛОЖЕНИЕ

### IX Областного фестиваля керамики «Живая глина»

#### 1. Общие положения

1.1. Фестиваль проводится Департаментом культуры и искусства Администрации города Сарова, Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств №2» города Сарова при поддержке ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования». Место проведения – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2» города Сарова (МБУДО ДШИ №2). Выставка располагается в выставочных залах школы (607190, Нижегородская область, г. Саров, ул. Силкина, д. 10/1, ул. Московская, д. 36).

#### 2. Цели и задачи фестиваля

- 2.1. Формирование гражданско-патриотического сознания, развитие интереса к истории Отечества, края, города.
- 2.2. Расширение знаний и представлений о народных промыслах, центрах народных ремесел.
- 2.3. Воспитание подрастающего поколения в духе лучших традиций русской культуры.
- 2.4. Возрождение традиций русских ремесел.
- 2.5. Совершенствование мастерства талантливых и способных художников, пропаганда их творчества.
- 2.6. Содействие обмену опытом между мастерами.
- 2.7. Расширение единого информационно-образовательного и выставочного пространства на основе методических разработок педагогов и экспозиционной деятельности.
- 2.8. Активизация общения, обмена опытом и знаниями среди мастеров и педагогов образовательных организаций г. Сарова и Нижегородской области.
- 2.9. Распространение лучшего педагогического опыта. Создание сборника лучших методических разработок.

#### 3. Участники фестиваля

В фестивале могут принимать участие мастера, творческие коллективы, учащиеся и педагоги школ, внешкольных и дошкольных учреждений, выполнившие условия конкурса.

#### 4. Сроки проведения фестиваля

##### 1 этап – подготовительный (сентябрь – октябрь 2023 г.)

Предоставление работ до 16 октября 2023 года в Оргкомитет фестиваля, расположенный в МБУДО ДШИ №2 (Нижегородская область, г. Саров, ул. Силкина, д. 10/1), а также до 10 октября 2023 года в ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» (г. Н. Новгород, ул. Короленко д. 11в).

Фотографирование работ для электронного каталога, оформление выставки.

##### 2 этап – рабочий (октябрь – декабрь 2023 г.)

**Открытие фестиваля – 26.10.2023 г., 16.00 ч. по адресу ул. Силкина, д. 10/1.**

Работа выставки. Организация и проведение экскурсий, мастер – классов, встречи с мастерами, работа методической выставки.

##### 3 этап – заключительный

Подведение итогов конкурса. Закрытие фестиваля - **14 декабря 2023 г. в 15.00 ч. по адресу: г. Саров, ул. Силкина, д. 10/1.** Награждение.

#### 5. Условия конкурса

Для участия в конкурсе необходимо:

- городским жителям до 10 октября 2023 года заявить о своем участии по т. 9-51-84;
- иногородним жителям до 10 сентября 2023 года предоставить заявку на участие (*приложение № 1*), анкетные данные для въезда в город (*приложение № 2*) по адресу: 607189, Нижегородская обл., г. Саров, ул. Силкина, 10/1, т/факс 8(83130)95184, e-mail: [dhidva@mail.ru](mailto:dhidva@mail.ru) сайт - <https://дши2саров.рф>, контактное лицо – Козырева Марина Юрьевна – с.т. 89524570860. По вопросу въезда в город контактное лицо – Третьяк Светлана Ивановна – т/факс 8(83130)95184.

По иным организационным вопросам – Калинкина Снежана Вячеславовна – с.т. 89103898244.

#### 6. Номинации и критерии оценки

6.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- мелкая пластика;
- народно-художественные промыслы;
- декоративное панно;
- лепка из соленого теста и нетрадиционных материалов;
- интерьерная керамика;
- вазы, сосуды, сервизы;
- изразцы;
- ассорти;
- специальная номинация «Твои уроки бережно храню» (работы, посвященные наставничеству).
- учебно-методические разработки по керамике и гончарному искусству.

6.2. Критерии оценки представленных работ:

- оригинальность замысла;
- художественный уровень;
- качество исполнения;
- сохранение народных традиций.

6.3. Критерии оценки методических разработок:

- актуальность и оригинальность представляемого материала;
- соответствие целевой аудитории (обучающиеся, воспитанники, педагоги, родители);
- композиционная целостность работы, степень самостоятельности и творческого подхода;
- методы обучения, целесообразность их применения;
- методическая ценность представленного материала и возможность его широкого применения.

6.4. Работы могут быть выполнены в любой технике. Каждая работа должна сопровождаться анкетными данными и иметь этикетку (приложение № 3). Этикетка должна быть прочно прикреплена к работе. Мелкие работы могут быть пронумерованы и иметь сопроводительную записку, содержащую все необходимые данные. В случае невыполнения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право отстранения работ от участия в фестивале.

6.4. Возрастные категории участников:

- 1) 4 – 6 лет;
- 2) 7 – 9 лет;
- 3) 10 – 13 лет;
- 4) 14 – 17 лет;
- 5) 18 и старше.

6.5. Во время работы фестиваля будет функционировать выставка методических работ и пособий по работе с глиной для руководителей творческих коллективов, мастеров и преподавателей, а также будут организованы персональные выставки мастеров. В завершение фестиваля будет опубликован сборник лучших учебно-методических разработок по итогам конкурса.

### 7. Особые условия

Конкурс в отдельно взятой номинации считается состоявшимся, если в ней принимают участие работы не менее 5 мастеров. Если количество участников в номинации меньше 5, то работы будут отнесены к номинации «Ассорти».

### 8. Руководство фестиваля

Руководство фестиваля осуществляет оргкомитет, утвержденный приказом Департамента культуры и искусства Администрации г. Саров.

### 9. Жюри конкурса

9.1. Жюри конкурса назначается приказом директора Департамента культуры и искусства Администрации г. Саров.

9.2. Члены жюри могут работать в индивидуальном порядке.

9.3. Окончательные результаты фестиваля подводятся членами оргкомитета на основании оценок членов жюри.

9.4. Жюри имеет право учредить отдельные номинации.

### 10. Подведение итогов и награждение

Все участники фестиваля получают Диплом участника. Победители награждаются дипломами лауреатов. По решению жюри могут присуждаться специальные дипломы и Гран-при фестиваля.

По итогам фестиваля проводится круглый стол для руководителей творческих коллективов, учителей и мастеров.

Приложение № 1

#### Форма заявки

Ф.И. участника	Адрес, телефон ДХШ, ДШИ	Возраст, дата рождения	ИНН (при наличии)	Ф.И.О. преподавателя (полностью)	Название работы	Формат, техника, материал, год создания
1.						
2.						

## Образец заявки для въезда в город

№	ФИО (по алфавиту)	Дата и место рождения	Адрес (указывается адрес регистрации и адрес фактического проживания)	Паспорт	Место работы, должность, юридический адрес
1	Петров Василий Иванович  (В городе был в 2013 г.)	12.07.1952 г. Нижний Новгород	г. Н.Новгород, Ленинский р-он, ул. Зеленая, д. 18, кв. 128 (фактически г. Н. Новгород, Ленинский р-он, ул. Лесная, д. 4, кв. 67)	22 02 № 123456 19.08.2002, выдан ОУФМС Приокского района г. Н. Новгорода	ЗАО «Крона», заместитель директора, (г. Н. Новгород, Канавинский р-он, ул. Лесная, 15)

Судим не был(а), гражданин(ка) РФ, второго гражданства не имею.

Если въезд предполагается на личном транспорте/автобусе обязательно подавать заявку на водителя, указать марку и госномер автомобиля/автобуса.

## Образец бирки

Бирки оформляются на компьютере: размер 9x6 см, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14.

Содержание бирки:

1. Ф.И.О. исполнителя, возраст
2. Название и год создания работы
3. Техника исполнения, размеры
4. Название учреждения, город
5. Ф.И.О. преподавателя

Викторова Александра, 12 лет  
Декоративное панно «Весна», 2023  
глина, глазури, р. 25x25  
МБУДО ДШИ №2, г. Саров  
преподаватель Иванова М.И.