

## Согласовано

Директор ГБУ ДПО НО «Учебно-методический  
центр художественного образования»

\_\_\_\_\_ В.В.Смирнов

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «Детская школа  
искусств № 4»

\_\_\_\_\_ Т.Е.Форшток

« \_\_\_\_ » 2023 г.

## УТВЕРЖДАЮ

Директор департамента культуры  
администрации г.Нижнего Новгорода

\_\_\_\_\_ С.В.Гуляева

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

***X Открытый областной  
конкурс-фестиваль  
ансамблевого исполнительства  
3-4 февраля 2024 года  
г. Нижний Новгород  
«Детская школа искусств № 4»***

---

## Положение

### 1. Учредители и организаторы конкурса-фестиваля

Министерство культуры Нижегородской области  
ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»  
Департамент культуры администрации г. Нижнего Новгорода.  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская  
школа искусств № 4» города Нижнего Новгорода

### 2. Цели и задачи

- сохранение и развитие традиций ансамблевого музицирования;
- активизация интереса юных музыкантов к ансамблевому инструментальному и вокально-инструментальному музицированию;
  - расширение ансамблевого репертуара и его жанрового разнообразия;
  - творческое общение преподавателей ДШИ и ДМШ;
  - выявление талантливых и профессионально ориентированных учащихся;

- продолжение и развитие традиций русского музыкального просветительства;
- совершенствование форм методической работы преподавателей и концертмейстеров.

### **3. Условия и порядок проведения конкурса-фестиваля.**

В конкурсе-фестивале могут принять участие учащиеся и преподаватели детских музыкальных школ и школ искусств г.Нижнего Новгорода, Нижегородской области и других регионов. Конкурсные прослушивания состоятся в концертном зале МБУ ДО «ДШИ №4» 03 февраля (суббота), заключительный концерт и награждение лауреатов конкурса состоится 04 февраля (воскресенье) в **Большом зале ННГК им.М.И.Глинки.**

*В рамках заключительного концерта предполагаются выступления ансамблей студентов ННГК им.М.И.Глинки и учащихся ДМШ и ДШИ, преподавателями которых являются члены жюри.*

Фестиваль-конкурс включает в себя два раздела:  
**конкурсный и фестивальный.**

#### **3.1.Конкурсный раздел**

*Конкурс в этом разделе проводится по шести номинациям.*

##### **а) Фортепианный ансамбль в 4, 6, и 8 рук**

*младшая группа* – учащиеся до 11 лет включительно, без участия преподавателей

*старшая группа* - учащиеся от 12 до 17 лет, без участия преподавателей

*смешанная группа* – «Учитель и ученик» с участием преподавателей ДШИ или ДМШ, не более 50% от числа участников ансамбля

*смешанная группа* - учащиеся разных возрастных групп (без участия преподавателей)

**б) инструментальные ансамбли** (ансамбли разных составов как однородные, так и смешанные, состав ансамбля до 8 человек)

*младшая группа* – учащиеся до 11 лет включительно, без участия преподавателей и профессиональных концертмейстеров

*старшая группа* - учащиеся от 12 до 17 лет, без участия преподавателей и профессиональных концертмейстеров

*смешанная группа* «Учитель-ученик» (от трёх и более участников) с участием преподавателей и профессиональных концертмейстеров ДШИ или ДМШ, не более 30% от числа участников ансамбля

*смешанная группа* - учащиеся разных возрастных групп (без участия преподавателей и профессиональных концертмейстеров)

##### **в) вокально-инструментальные ансамбли.**

*В номинации принимают участие вокалисты только академического направления в сопровождении фортепиано или инструментального ансамбля. Общий состав исполнителей не более 10 человек.*

*младшая группа* – учащиеся до 11 лет включительно, без участия иллюстраторов и профессиональных концертмейстеров

*старшая группа* - учащиеся от 12 до 17 лет, без участия иллюстраторов и профессиональных концертмейстеров.

*смешанная группа* – «Учитель и ученик» (от трёх и более участников) с участием преподавателей и профессиональных концертмейстеров ДШИ или ДМШ (не более 30% от числа участников ансамбля).

*смешанная группа* - учащиеся разных возрастных групп (без участия преподавателей и профессиональных концертмейстеров).

*Участие ансамбля в возрастной группе определяется по числу полных лет старшего из его участников на 03 февраля 2024 года.*

г) **семейный ансамбль**

***Номинация без ограничения возраста, состава и наличия профессионального музыкального образования.***

д) **«Юный музыковед».**

В номинации принимают участие только учащиеся школ (без возрастных групп). Участник конкурса представляет ансамбли своей школы, участников ансамбля, историю ансамблевого исполнительства в рамках своей школы, роль этого вида музицирования в образовательном процессе своего учебного заведения и т.п. Жанры выступления на усмотрение участников – вступительное слово, эссе и т.п. **Только в устной форме.**

е) В рамках конкурса проводится **смотр - конкурс творческих работ учащихся и методических и творческих работ преподавателей ДМШ и ДШИ.** Работы должны отражать специфику конкурса, т.е. связаны с ансамблевым исполнительством, его методикой, историей, теорией. Данная номинация представлена в двух категориях – учащиеся и преподаватели. ***Номинация проводится в заочной форме.***

***Виды работ учащихся:***

- а) презентация;
- б) видеоролик;
- в) реферат (письменная работа).

***Виды работ преподавателей, концертмейстеров:***

- а) открытый урок;
- б) внеклассное мероприятие (отражающее специфику конкурса);
- в) письменная методическая работа;
- г) презентация;
- д) видеосюжет.

В номинации могут быть представлены работы преподавателей теоретических дисциплин, касающиеся вопросов значения теоретических дисциплин в системе формирования навыков ансамблевого исполнительства. **Работы принимаются до**

**26 января в электронном виде на почту [konkursans@mail.ru](mailto:konkursans@mail.ru) со ссылками или лично по адресу г. Нижний Новгород ул. Космонавта Комарова д.4**

### **3.2. Программные требования**

Во всех возрастных группах исполняются 2 разнохарактерных произведения. Приветствуется исполнение переложений и аранжировок участников ансамблей, преподавателей и концертмейстеров школ. Во всех номинациях приветствуется исполнение одного произведения, созданного композиторами XVII-XIX в.в. для ансамбля, а также ансамблевых произведений (переложений) композиторов нижегородцев. Продолжительность звучания в младшей группе до 8 минут, старшей, смешанной, семейной - до 12 минут. Слово музыковеда от 3-х до 5 минут. Порядок выступлений определяется Оргкомитетом в соответствии с возрастом.

### **4. Фестивальный раздел**

К участию в фестивальном разделе приглашаются исполнители без ограничения возраста – преподаватели и концертмейстеры ДМШ и ДШИ, студенты музыкальных училищ, колледжей и ВУЗов. В этом разделе могут принять участие ансамбли любых инструментальных составов, численность которых не превышает 8 человек. Вокально-инструментальные ансамбли только академического направления, общий состав ансамбля не более 8 человек. Исполняются 2 разнохарактерных произведения разных стилей, общей продолжительностью звучания не более 15 минут. Программа может состоять из оригинальных сочинений или концертных транскрипций, переложений, аранжировок. Циклические произведения, за исключением вариаций, могут исполняться частями. Участники фестивального раздела по результатам конкурсных выступлений награждаются Дипломами Лауреатов и Дипломантов.

### **5. Жюри конкурса - фестиваля**

**Председатель:** Флёрова Е.А. - профессор, заведующая кафедрой камерного ансамбля Нижегородской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, заслуженный деятель искусств Российской Федерации

**Члены жюри:**

Смолянская Е.М. –профессор кафедры струнных инструментов ННГК им. М.И.Глинки

Щербинина Е.Л. - доцент ННГК им. М.И.Глинки

Исаев М.А. –методист ГБУ ДПО, НО «Учебно-методический центр художественного образования».

Ворошилов А.Б. – преподаватель ДШИ №12, Заслуженный работник культуры РФ

Форшток Т.Е. – директор МБУ ДО «ДШИ № 4», Заслуженный работник культуры РФ.

## **6. Оргкомитет конкурса-фестиваля**

### ***Члены оргкомитета:***

Форшток Т.Е. – председатель, директор МБУ ДО «ДШИ № 4», Заслуженный работник культуры РФ;

Королёва И.Е. – заместитель председателя, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «ДШИ № 4»;

Крупеник Л.А. – председатель методического объединения преподавателей академического вокала ДШИ № 4;

Сычёва Т.Б. – председатель методического объединения преподавателей народных инструментов ДШИ № 4.

Красильникова А.В. – методист МБУ ДО «ДШИ №4»

Балашова Е.В. – ведущий экономист

## **7. Критерии оценки.**

### **Номинация ансамблевое исполнительство (все возрастные группы)**

- точное воспроизведение авторского текста
- владение навыками игры в ансамбле и исполнительское мастерство;
- убедительность раскрытия художественного замысла и стилистических особенностей произведения;
- единство динамического и метроритмического единства;
- музыкальность и выразительность исполнения, артистизм
- поощряется наличие в программе собственных аранжировок, авторских переложений.

### **Номинация «Юный музыковед»**

- соответствие темы выступления направленности конкурса;
- владение словом, речью
- самостоятельность изложения;
- логическая обоснованность построения выступления.

### **Номинация «Творческая работа учащихся, творческая и методическая работа преподавателя»**

- соответствие тем работы направленности конкурса;
- актуальность тематики;
- возможность использования в практической деятельности;
- самостоятельность изложения;
- логичность построения;
- использования собственного практического опыта (для методических работ преподавателя).

## **8. Награждение**

- По результатам конкурса-фестиваля в каждой номинации устанавливаются звания лауреатов I, II, III степени и дипломантов.

- Все участники получают грамоты за участие.
- Грамотами награждаются руководители ансамблей - лауреатов и дипломантов конкурса-фестиваля.
- Жюри вправе присуждать не все премии, и, по своему решению, делить их между участниками.
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

### 9.. Условия участия.

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

- **Заявку на участие в фестивале-конкурсе (форма прилагается)**  
Заявки принимаются до **26 января 2024 года на бланке учреждения на адрес электронной почты [konkursans@mail.ru](mailto:konkursans@mail.ru)**
- Копии свидетельств о рождении или паспортов учащихся
- Справки из учебного заведения, в котором обучаются участники с указанием класса обучения.
- Копию квитанции об оплате организационного взноса. Возможно заключение договора с юридическим лицом ( направляющая сторона).
- Согласие родителей на обработку персональных данных учащегося

Размер организационного взноса:

для участников конкурсного раздела – 2000 руб. с ансамбля .

для участников фестивального раздела – 2500 руб. с ансамбля

для участника номинации «Юный музыковед» – 700 руб.

для участников номинации «Творческая и методическая работа» – 700 руб.

Организационный взнос оплачивается по безналичному расчёту.

**Организационный взнос возвращается только в случае предоставления в оргкомитет конкурса подтверждающего документа об уважительной причине отказа от участия в конкурсе (болезнь участника , иные форс-мажорные ситуации).**

### 10. Основания для отказа в участии в конкурсе.

- предоставление недостоверных сведений о возрасте участника,
- несоответствие возраста участника требованиям возрастной группы;
- непредоставление указанных в Положении документов;
- превышение временного регламента выступления;
- нарушение требований к количеству участников в ансамбле, в соответствии с номинациями.

#### Адрес Оргкомитета:

603076, г. Нижний Новгород, ул. Космонавта Комарова д.4 МБУ ДО «ДШИ № 4»  
тел. (8-831) 252-47-52

#### Реквизиты для оплаты вступительного взноса

Департамент финансов г. Нижний Новгород МБУ ДО «ДШИ №4»

ИНН 5258039202

КПП 525801001

Номер казначейского счета 03234643227010003203

Волго-Вятское ГУ Банка России //УФК по Нижегородской области

г. Нижний Новгород

ЕКС (корсчет) 40102810745370000024

БИК ТОФК 012202102

л/с 07020563423

Назначение платежа: (02043) КБК 05620704050040000150 (с формулировкой «Безвозмездное пожертвование на организацию и проведение открытого областного конкурса-фестиваля ансамблевого исполнительства»)

**ЗАЯВКА (на бланке ОУ)**

**на участие в X Открытом областном конкурсе-фестивале ансамблевого  
исполнительства**

I. Раздел (конкурсный, фестивальный), номинация

---

II. Организация, направляющая на фестиваль-конкурс

---

III. Количество участников

---

Состав ансамбля (фамилия, имя участника, дата рождения, инструмент)

1 

---

2 

---

3 

---

4 

---

5 

---

6 

---

7 

---

8 

---

9 

---

10 

---

IV. Руководитель ансамбля (преподаватель)

---

V. Исполняемая программа, хронометраж

1 

---

---

2 

---

---

Контактные телефоны

---

---

**Согласие на обработку персональных данных  
участника X открытого областного  
конкурса-фестиваля ансамблевого исполнительства**

Я, \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.),

паспорт \_\_\_\_\_, выдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

контактный номер телефона \_\_\_\_\_,

родитель (опекун) \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.ребенка)

дата рождения ребенка \_\_\_\_\_,

даю согласие на участие моего ребенка в X открытом областном конкурсе-фестивале ансамблевого исполнительства и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_ организаторам  
(Ф.И.О.ребенка)

X открытого областного конкурса-фестиваля ансамблевого исполнительства для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения конкурса.

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, данные документа, удостоверяющего личность, место обучения, класс, место жительства, контактный телефон.

Согласие действует до окончания проведения конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст.14 ФЗ от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

\_\_\_\_\_

(подпись)

(дата)