



СОГЛАСОВАНО  
Директор ГБУ ДПО НО  
«Учебно-методический центр  
Художественного образования»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО  
«ДМШ №11 им. Б.А. Мокроусова»

\_\_\_\_\_ В.В. Смирнов

\_\_\_\_\_ В.А. Собгайда

# КОНКУРС ТВОРЧЕСТВА

## ПОЛОЖЕНИЕ ВТОРОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ БОРИСА МОКРОУСОВА

26 февраля 2023 года  
г. НИЖНИЙ НОВГОРОД

### 1. Учредители Конкурса:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №11 им. Б.А. Мокроусова»

### 2. Цели и задачи Конкурса:

- Укрепление духовно-нравственных ценностей посредством приобщения детей к истории отечественной музыки и к культурному наследию Б.А. Мокроусова;
- Развитие классических традиций композиторских школ среди учащихся ДМШ и ДШИ;
- Стимулирование творческой деятельности и интеллектуальных способностей;
- Выявление и поддержка одарённых детей;
- Привлечение интереса широкой аудитории к академическим жанрам в музыкальном искусстве;
- Создание позитивного творческого пространства для общения учащихся.

Почётным гостем Второго открытого конкурса творчества имени Бориса Мокроусова станет директор культурного центра имени поэта А. И. Фатьянова и композитора Б. А. Мокроусова внук композитора Бориса Мокроусова – Максим Максимович Мокроусов.

### 3. Условия и порядок проведения конкурса:

К участию в конкурсе допускаются учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств в возрастном диапазоне от 12 до 16 лет. Конкурс проводится в трёх номинациях:

- «Юный вокалист» (академическое пение, соло)
- «Юный композитор»
- «Юный теоретик»

Конкурс проводится в два тура – Отборочный тур (заочно) и Конкурсный тур (очно).

Конкурсный тур будет проходить в г. Нижний Новгород в здании МБОУ ДО «ДМШ №11 им. Б.А. Мокроусова» (ул. Коминтерна, д.173).

Для участников конкурса, проживающих за пределами Нижегородской области, предусмотрен дистанционный формат участия.

#### 1. Отборочный тур.

Участие в отборочном туре бесплатно. Для участия в отборочном туре всем участникам конкурса необходимо отправить на электронную почту [konkurs.mokrousova@bk.ru](mailto:konkurs.mokrousova@bk.ru) не позднее 6 февраля 2023 года полный пакет документов, включая заявку и творческие работы/видеозаписи выступления в электронном виде следующей направленности.

##### **Номинация «Юный вокалист»**

Представить видеозапись исполнения двух разнохарактерных произведений разных стилей и эпох, причём одно произведение обязательно должно быть написано Б. А. Мокроусовым. Программа исполняется без микрофона, без использования фонограммы, в сопровождении фортепиано или а саррелла.

Видеозапись должна быть качественной, без элемента монтажа, с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки от начала до конца исполняемого произведения, без какого-либо редактирования, наложения звука на изображение и с использованием естественной акустики зала, класса или иного помещения. Редактирование видеозаписи запрещено. Выступающие участники должны иметь аккуратный и презентабельный вид.

Общий хронометраж звучания программы должен быть не больше 8 минут.

##### **Номинация «Юный композитор»**

Представить два готовых произведения любого жанра и для любого инструмента или ансамбля, или голоса с инструментальным сопровождением. Одно из произведений обязательно должно быть посвящено творчеству Б. Мокроусова и представлять собой вариации или фантазию на его мелодии.

Общий хронометраж звучания программы должен быть не больше 10 минут.

## Номинация «Юный теоретик»

Представить две работы.

- 1) мультимедийный проект, выполненный в любой компьютерной программе, включая Power Point (не менее 10 слайдов в расширении) или какой-либо видеоредактор (формат видеофайла – AVI, MP4 или MOV), по собственному выбору на одну из следующих тем:
  - «Моя любимая мелодия Бориса Мокроусова» или
  - «Творческий союз Мокроусова и Фатьянова».

В проекте обязательно использовать музыкальное оформление из произведений Мокроусова. Общее время показа и звучания мультимедийного проекта должно быть примерно не дольше 6 минут.

- 2) развёрнутое эссе на свободную тему о каком-либо малоизвестном музыкальном произведении отечественной классики или малоизвестном факте музыкальной истории России (4-5 страницы, шрифт Times New Roman, 12, интервал полторный). Текст должен соответствовать жанру «эссе» и излагать индивидуальную точку зрения автора по выбранной теме.

В обеих представленных работах участник должен проявить свою творческую фантазию и нестандартный подход, но с соблюдением структуры: титульный лист (название, образовательное учреждение, имя автора, имя педагога), основная часть и список использованных источников. Точное цитирование сторонних ресурсов допускается только в исключительных случаях и в правильном оформлении: цитата отделяется кавычками, указывается её автор прямо в тексте и даётся сноска на источник в библиографическом списке.

Все участники конкурса, прошедшие отборочный тур, 13 февраля 2023 года получают по электронной почте соответствующее уведомление и реквизиты на оплату благотворительного взноса на организацию и проведение конкурса – 500 рублей за участие в одной номинации, 750 рублей за участие в нескольких номинациях.

Допускается участие как в одной, так и в нескольких номинациях.

Сканированную квитанцию об оплате благотворительного взноса необходимо отправить на электронную почту [konkurs.mokrousova@bk.ru](mailto:konkurs.mokrousova@bk.ru) не позднее 20 февраля 2023 года.

Расписание конкурсного тура будет известно не позднее 21 февраля 2023 года. Эту информацию получают все участники конкурса по электронной почте, а также будет соответствующее объявление на сайте ДМШ №11 им. Б.А. Мокроусова <http://www.dms11.ru>

Конкурсный тур будет проводиться 26 февраля 2023 года очно или по видеозаписи для участников из других регионов.



## II. Конкурсный тур.

Конкурсный тур представляет собой выступление перед жюри всех допущенных к туру участников всех номинаций с программой, которая была указана в заявке и прислана на отборочный тур.

Юные вокалисты исполняют два разнохарактерных произведения, одно из которых произведение Б. А. Мокроусова.

Юные композиторы исполняют два произведения собственного сочинения, одно из которых на тему Б. А. Мокроусова. Играют самостоятельно или, при необходимости, с участием своих исполнителей. Допускается демонстрация конкурсных работ в формате видеозаписи.

Юные теоретики показывают свой мультимедийный проект и зачитывают эссе.

Порядок исполнения номеров конкурсной программы определяется участниками самостоятельно и указывается в заявке по порядку номеров.

Жюри слушает выступления в режиме реального времени сначала тех конкурсантов, которые приехали на конкурс, а затем просматривает присланные видеозаписи выступлений и творческие работы конкурсантов из дальних регионов, которые участвуют заочно.

Помимо выступления перед жюри для участников конкурса в номинациях «Юный теоретик» и «Юный композитор» конкурсный тур будет также включать письменную часть.

Письменная часть юных теоретиков и юных композиторов представляет собой выполнение двух работ: музыкальной викторины из произведений Мокроусова и тест на эрудицию, включающий вопросы по жизни и творчеству Мокроусова, а также по музыкально-теоретическому материалу традиционной школьной программы, круг вопросов которых будет касаться следующих тем:

- для участников в номинации «Юный композитор» – выразительные средства музыки и вопросы музыкальной формы;
- для участников в номинации «Юный теоретик» – музыкальные инструменты и вопросы музыкальных жанров.

Список требуемых для викторины произведений смотреть в **Приложении I**,

А также примерный образец письменного задания – в **Приложении II**.

В завершении конкурсного дня будут объявлены результаты конкурса.

### **4. Жюри конкурса**

Определение победителей конкурса осуществляется профессиональным жюри, состав которого будет определён организаторами, среди которых деятели музыкальной культуры и преподаватели.

В зависимости от достигнутых участниками конкурса результатов, жюри имеет право:

1. присудить не все звания;
2. делить звания между участниками;
3. наградить участников специальными дипломами и (или) призами «за лучшее исполнение произведения Б. А. Мокроусова», «за лучшую интерпретацию произведения», «за лучшую хормейстерскую и вокальную работу», «за неординарное творческое решение», «за лучшее оформление творческой работы», присудить специальный диплом «лучший концертмейстер».

По итогам конкурсного тура жюри присуждает участникам звания лауреатов и дипломантов конкурса. Участники, не прошедшие отборочный тур, получают грамоту участника в электронном виде.

Критериями оценки являются:

- соответствие заявленной программы требованиям данного Положения;
- художественные достоинства творческих работ, техника исполнения, соответствие жанру и стилю, чистота и выразительность вокального интонирования;
- грамотность оформления, точность и креативность выполненных композиторских и теоретических работ.

Произведения лауреатов конкурса в номинации «Юный композитор» будут рекомендованы в качестве обязательных произведений на следующий конкурс творчества имени Бориса Мокроусова.

Предварительное консультирование участников конкурса членами жюри конкурса запрещено.

Члены жюри не имеют право выставлять на конкурс своих учеников.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **5. Документы, необходимые для участия в Отборочном туре Конкурса:**

– Заявка установленного образца (**Приложение III**).

– Видеозапись выступления. Видеозаписи должны быть размещены на облачном хранилище (например, Яндекс.диск, Облако Mail.ru, Google-диск) или на видеохостинге Youtube и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение. В названии видеозаписей необходимо указывать: фамилию конкурсанта, населённый пункт, наименование произведения.

Видео или аудиозапись произведений юных композиторов желательна, но не обязательна. Для юных теоретиков видеозапись не требуется.

– Ноты конкурсного произведения в формате PDF (для композиторов) и конкурсные работы в электронном виде (для теоретиков).

– Фото участника Конкурса в электронном виде в формате JPEG.

– Копия свидетельства о рождении или паспорта участника.

– Согласие на обработку персональных данных (**Приложение IV**).

## **6. Организационные вопросы**

Расходы на проезд участников к месту проведения конкурса и обратно, проживание, питание с момента прибытия до момента убытия участников несут командирующие организации.

Контактная информация.

+7 (831) 273-91-30, +7 (831) 273-19-23 [dms11zavuch@yandex.ru](mailto:dms11zavuch@yandex.ru)

Ольга Геннадьевна Жаворонкова

сайт школы: <http://www.dms11.ru>

e-mail: [dms11nn@bk.ru](mailto:dms11nn@bk.ru)

**Список произведений к викторине для Юных композиторов**

1. Вологда (сл. М. Матусовского)
2. Заветный камень (сл. А. Жарова)
3. Когда весна придёт, не знаю (сл. А. Фатьянова)
4. Костры горят далёкие (сл. И. Шамова)
5. Куплеты Курочкина (сл. А. Фатьянова, из к/ф "Свадьба с приданым")
6. Лучше нету того свету (сл. М. Исаковского)
7. Огонёк (сл. М. Исаковского)
8. Одинокая гармонь (сл. М. Исаковского)
9. Осенние листья (сл. М. Лисянского)
10. Песня защитников Москвы (сл. А. Суркова, из к/ф "Разгром немецких войск под Москвой")
11. Песня про сатану (сл. Р. Рождественского, из к/ф "Неуловимые мстители")
12. Песенка фронтового шофёра (сл. Н. Лабковского и Б. Ласкина)
13. Песня Яшки-цыгана (сл. Р. Рождественского, из к/ф "Неуловимые мстители")
14. Сормовская лирическая (сл. Е. Долматовского)
15. Услышь меня (сл. М. Исаковского)

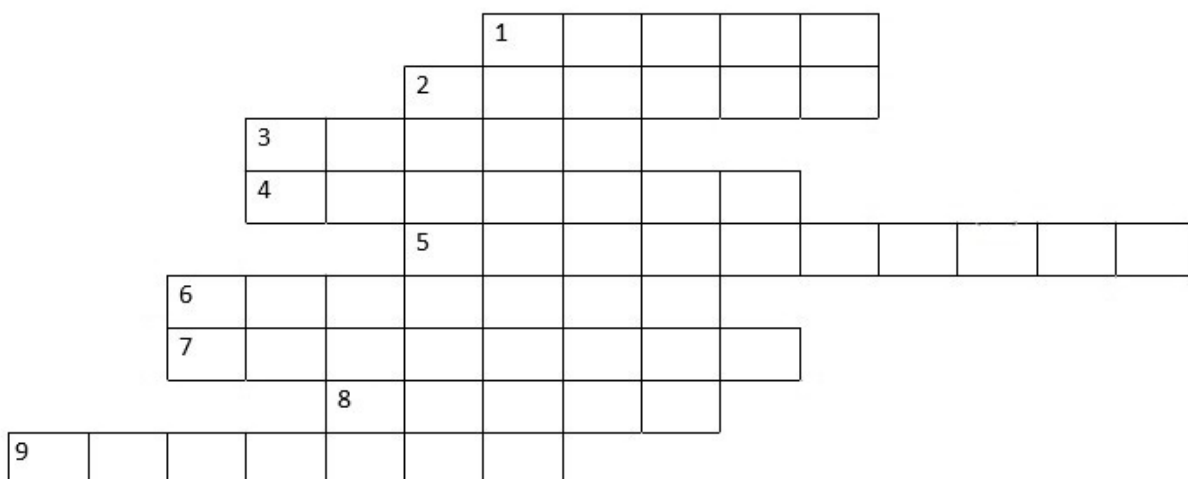
**Список произведений к викторине для Юных теоретиков**

1. Где ты? (сл. Н. Черкеза)
2. Заветный камень (сл. А. Жарова)
3. Когда весна придёт, не знаю (сл. А. Фатьянова)
4. Куплеты Бубы (сл. Э. Радова, из к/ф "Неуловимые мстители")
5. Море шумит (сл. Б. Мокроусова)
6. Мы с тобою не дружили (сл. М. Исаковского)
7. На крылечке твоём (сл. А. Фатьянова, из к/ф "Свадьба с приданым")
8. Огонёк (сл. М. Исаковского)
9. Одинокая гармонь (сл. М. Исаковского)
10. Осенние листья (сл. М. Лисянского)
11. Песня защитников Москвы (сл. А. Суркова, из к/ф "Разгром немецких войск под Москвой")
12. Песня неуловимых мстителей (сл. Р. Рождественского, из к/ф "Неуловимые мстители")
13. Склонилась ивушка (сл. А. Софронова, из к/ф "Стряпуха")
14. Сормовская лирическая (сл. Е. Долматовского)
15. Хороши весной в саду цветочки (сл. С. Алымова)



**Образец письменного задания конкурсного тура  
для Юных теоретиков и Юных композиторов.**

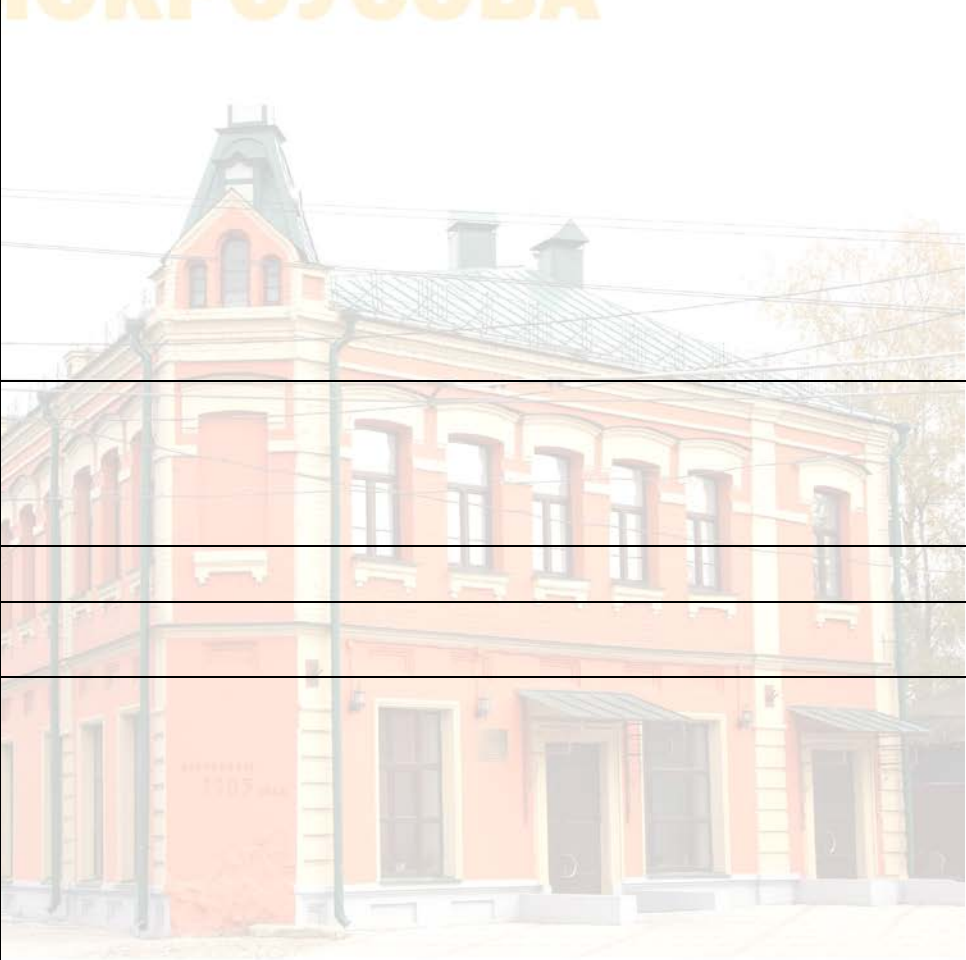
**Решить кроссворд**



1. Опера Мокроусова
2. Повторяющийся раздел в форме рондо
3. Особая окраска звучания
4. Песня, ставшая популярной в исполнении ансамбля «Песняры»
5. Первый раздел сонатной формы
6. Часть звукового диапазона с определенной высотой звучания
7. Повторение мелодии в другом голосе
8. Автор стихов песни «Заветный камень»
9. Какой комический жанр использовали Фатьянов и Мокроусов в фильме «Свадьба с приданным»?

**По вертикали вы прочтёте название города, в котором находится  
Чувашский оперный театр, подготовивший премьеру оперы  
Мокроусова**

**ЗАЯВКА  
НА УЧАСТИЕ ВО ВТОРОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСТВА  
ИМЕНИ БОРИСА МОКРОУСОВА**

Ф.И.О. полностью	
Дата рождения	
Учебное заведение	
Ф.И.О. педагога	
Номинация	
Конкурсная программа и хронометраж	
Ссылка на облачное хранилище с представляемой на конкурс программой	
Контактный телефон	
E-mail	
Краткое резюме	
Указать участие в Конкурсном туре: очно/заочно (для участников, проживающих вне Нижегородской области)	



**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, АУДИО И ВИДЕОЗАПИСЕЙ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_  
Паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)

\_\_\_\_\_  
являюсь законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_  
(ф.и.о. ребёнка)

На основании Федерального Закона «О персональных данных» от 27.07.2006 года № 152-ФЗ даю своё согласие на обработку в МБУ ДО «Детская музыкальная школа №11 им Б.А. Мокроусова» персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- данные свидетельства о рождении;
- данные паспорта;
- адрес проживания;
- контактный телефон;
- фото и видео съемка;
- аудио и видео записи.

Я даю свое согласие на использование персональных данных, аудио и видеозаписей моего ребёнка в следующих целях:

- участие в конкурсных выступлениях;
- ведение статистики;
- размещение на официальном сайте школы;
- отражения достижений участника конкурса путем размещения на официальном сайте образовательной организации в сети Интернет по адресу: <http://dmsh11.ru>, а также на страницах образовательной организации в социальных сетях информации об учащемся (фамилия и имя, биографические сведения, фото, аудио и видеозаписи концертных выступлений) в соответствии со статьями 7, 8 Федерального Закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и со статьей 152.1. Гражданского Кодекса Российской Федерации. Информация об учащемся может быть размещена на концертных

афишах, флаерах, листовках, в буклетах и программках, видео- и аудиодисках, а также в средствах массовой информации (текст, фото, аудио и видеоматериалы, затрагивающие творческую деятельность учащегося в образовательной организации);

– использования творческих результатов учащегося (запись выступления) в теле- и радиоэфире, трансляциях в сети Интернет;

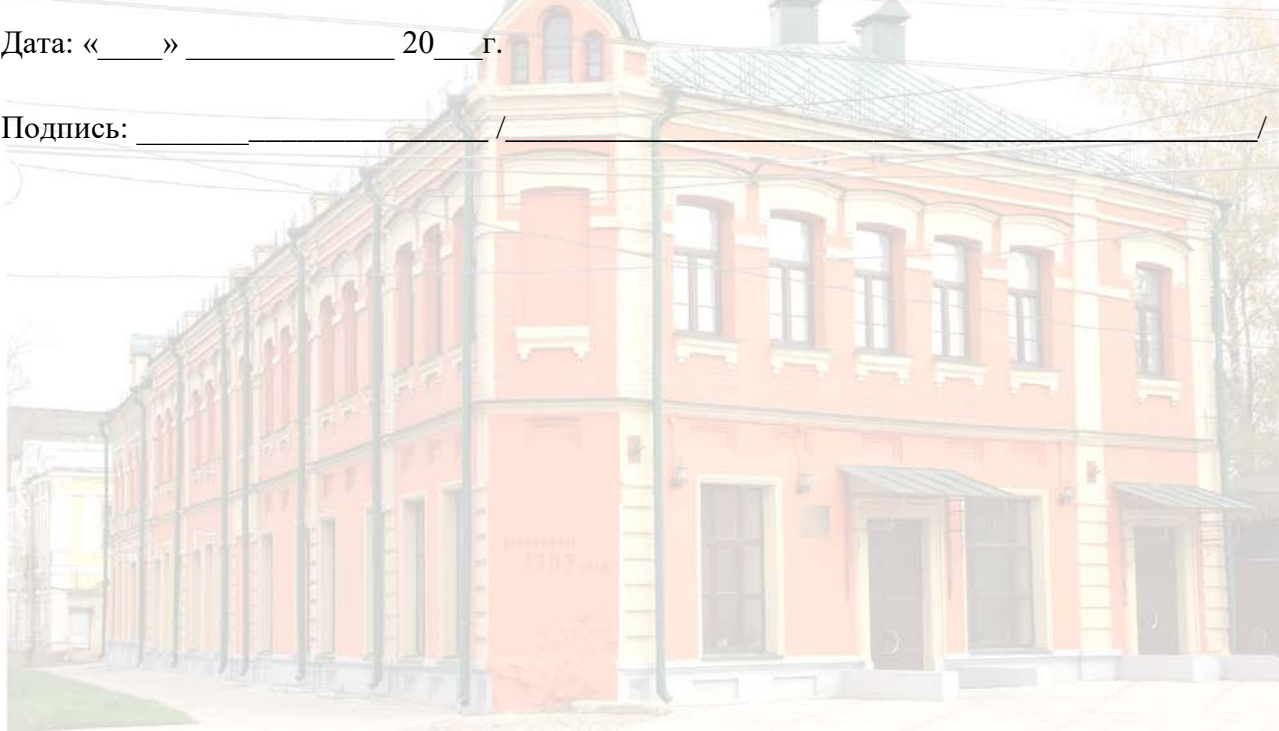
А также, предоставляю право публиковать фотографии и видео моего несовершеннолетнего ребёнка, на которых он(она) изображен(а), полностью или фрагментарно, в цвете или нет, под его(ее) именем. Разрешаю обработку фотографий, аудио и видеозаписей учащегося, ретуширование, затемнение, использованных в композициях, как преднамеренно, так и непреднамеренно в процессе подготовки публикации окончательного варианта фотографии, аудио и видеозаписи.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками МБУ ДО «ДМШ №11 им. Б.А. Мокроусова» следующих действий в отношении персональных данных ребёнка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных целях).

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /



**НИЖНИЙ НОВГОРОД**