|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Директор государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Смирнов  «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  «Детская художественная школа № 2» г. Нижний Новгород  И.В. Дятлова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ г. |
|  |  |  |

**Положение**

**о межрегиональном конкурсе детских творческих работ**

**для учащихся детских художественных школ и школ искусств**

**«Культура народов России»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет цель и задачи межрегионального конкурса детских творческих работ «Культура народов России» для учащихся детских художественных школ и школ искусств (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1. **Цель и задачи конкурса**

Целью проведения данного Конкурса является духовно-нравственное, художественно-эстетическое, культурное и патриотическое воспитание детей и подростков.

Задачи конкурса:

- расширение знаний об истории и культуре этнических традициях народов проживающих на территории России;

- формирование у детей чувства уважения к своей стране, воспитание патриотизма и гражданственности;

-выявление и развитие у обучающихся творческих способностей;

-выявление и поддержка одаренных детей, создание условий для реализации их творческого потенциала;

-повышение социальной значимости детского художественного творчества.

**3. Организаторы конкурса**

Организаторами конкурса являются:

* Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода;
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» г. Нижний Новгород (далее – ДХШ № 2);
* Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования» (далее - ГБУ ДПО НО УМЦ)

Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет), состав которого представлен в приложении 1 настоящего Положения.

**4. Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие на добровольной основе обучающиеся детских художественных школ и школ искусств в возрасте от 10 до 17 лет (на момент проведения конкурса).

Все участники делятся на три возрастные группы:

- 1 возрастная группа – с 10 до 12 лет включительно;

- 2 возрастная группа – c 13 до 15 лет включительно;

- 3 возрастная группа – с 16 до 17 лет включительно.

**5. Порядок и сроки проведения конкурса**

Конкурс будет проводиться в два тура:

1. Первый тур – отборочный, дистанционный. С 1 сентября 2022 года по 15 декабря 2022 года необходимо прислать на электронную почту artschool2konkurs@gmail.com фотографии (сканы) работ в формате JPG и заявку на участие в конкурсе по форме приложения 2 к настоящему Положению.

Результаты отборочного этапа будут опубликованы на сайте МБУ ДО «ДХШ №2» и ГБУ ДПО НО УМЦ, а также разосланы участникам по электронной почте до 25 декабря 2022 года.

1. Второй тур – заочный. До 1 февраля 2023 победителям отборочного тура необходимо прислать работы в оригинале по адресу 603035 г. Нижний Новгород, ул. Ярошенко, д. 19 для рассмотрения работ конкурсной комиссией.

Итоговые результаты будут опубликованы на сайте МБУ ДО «ДХШ №2» и ГБУ ДПО НО УМЦ, а также разосланы участникам по электронной почте до 15 февраля 2023 года.

Конкурсные работы, представленные на конкурс не возвращаются. Организаторы конкурса имеют право использовать поданные на конкурс работы в некоммерческих целях, в частности, организуя выставки, публикуя в сети Интернет, печатной продукции, в том числе просветительского характера, и др.

**6. Номинации конкурса**

Конкурс проводится по номинациям: «Живопись», «Графика», «Декоративная композиция», «Скульптура».

Темы для всех номинаций:

* Фольклор (легенды, сказки, былины, песни и др.) народов России;
* Народное искусство России и его мастера;
* Обряды и обычаи народов России;
* Традиционный быт народов России.

Требования к содержанию конкурсных работ:

- «Живопись» (необходимо разработать живописную сюжетную композицию на одну из предложенных тем, работа выполняется в технике гуаши, акварели, пастели на формате А3, участие – индивидуальное);

- «Графика» (необходимо разработать графическую сюжетную композицию на одну из предложенных тем, работа выполняется в произвольной графической технике на формате А3, участие – индивидуальное);

- «Декоративная композиция» (необходимо разработать декоративную плоскостную композицию на одну из предложенных тем, работа выполняется в технике гуаши (в формате А3,) или компьютерной графики (в формате А4, цветная печать), участие – индивидуальное);

- «Скульптура» (необходимо разработать сюжетную композицию в виде круглой скульптуры или рельефа на одну из предложенных тем, работа выполняется в технике глина или пластилин в произвольном формате, участие – индивидуальное). Работы предоставляются в виде фотографий в трех ракурсах, распечатанные на формате А-4. Для проведения выставки оргкомитет может запросить оригиналы работ.

На очный тур работы предоставляются неоформленными, без рамок и паспорту. На оборотной стороне работы необходимо разместить этикетаж с полными данными: ФИО и возраст участника, номинация, тема, название работы, наименование учебного заведения, ФИО преподавателя (приложение 3). Работы без этикетажа или с неполной информацией приниматься к участию в конкурсе не будут.

**7. Подведение итогов конкурса и награждение участников**

Основные критерии оценки в творческих работах:

- соответствие тематике и заявленной номинации,

- грамотная композиция и сложность технического исполнения,

- художественная выразительность,

- оригинальность образного решения.

Работы оцениваются в каждой номинации отдельно по трем возрастным категориям.

Подведение итогов конкурса осуществляется конкурсной комиссией и утверждается протоколом. Конкурсная комиссия имеет право присуждать не все места, разделить одно место между двумя участниками, присуждать специальные призы и дипломы для участников и преподавателей.

Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, остальные участники – дипломами за участие в конкурсе. Руководители награждаются благодарственными письмами за подготовку победителей и участников. Дипломы буду разосланы в электронном виде.

Приложение 1

**Состав оргкомитета**

**по организации и проведению межрегионального конкурса**

**детских творческих работ для учащихся**

**детских художественных школ и школ искусств**

**«Культура народов России»**

Дятлова И.В., директор МБУ ДО «ДХШ № 2», председатель оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Грязева К.И., старший методист отдела аттестации и повышения квалификации педагогических работников ГБУ ДПО НО УМЦ;

Павленко Ю.П., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «ДХШ № 2»;

Волосова С.Ю., преподаватель, методист МБУ ДО «ДХШ № 2»;

Трофимова Е.А., преподаватель МБУ ДО «ДХШ № 2»;

Приложение 2

**Заявка на участие**

**В межрегиональном конкурсе**

**детских творческих работ для учащихся**

**детских художественных школ и школ искусств**

**«Культура народов России»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учебного заведения, адрес, телефон,  e-mail | ФИО  участника | Возраст | Номинация | Тема | Название работы | ФИО  преподавателя, телефон, e-mail |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 3

**Форма этикетажа для работ участников межрегионального конкурса**

**детских творческих работ для учащихся**

**детских художественных школ и школ искусств**

**«Культура народов России»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование учебного заведения | ФИО  участника | Возраст участника | Номинация | Тема | Название работы | ФИО преподавателя |
|  |  |  |  |  |  |  |