

СОГЛАСОВАНО

ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»

Нижегородской области

_____ В.В.Смирнов

« ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»

_____ Е.С.Сулов

« ____ » _____ 20 ____ г.

Министерство культуры Нижегородской области

ГБУ ДПО Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»

ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»

ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС УЧАЩИХСЯ ДМШ, ДШИ, МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ,
СПО музыкальной направленности

РОССИИ И БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

по видеозаписям

ИСПОЛНИТЕЛЬ - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

В 2022-2023 учебном году ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования», ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» при поддержке ННГК им.М.И.Глинки объявляют о проведении открытого Всероссийского конкурса учащихся ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей, музыкальных училищ, колледжей культуры и искусств России и ближнего зарубежья.

I. Учредитель и организаторы

- Министерство культуры Нижегородской области;

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»; - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

II. Оргкомитет

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Арзамасский музыкальный колледж».

III. Время проведения

Конкурс проводится в один тур с 25.12.2022 г. по 25.02.2023 г.

Заявки и работы следует отправлять с 20 ноября по 1 февраля 2023 г. включительно.

Рассмотрение работ до 15.02.2023 г.

Объявление итогов на сайте. 20.02.2023 г.

Рассылка электронных наградных дипломов и благодарственных писем 27.02.2023 г. по указанным электронным адресам.

IV. Цель и задачи конкурсного мероприятия:

- создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающихся, формирование эстетических взглядов на основе овладения навыками комплексного восприятия музыкальных произведений (воспроизведения и анализа);
- активизация художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности разностороннего общения с явлениями музыкального искусства;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих успешно осваивать образовательные программы в области музыкального искусства;
- развитие межпредметных связей в образовательных учреждениях (специальный инструмент – слушание музыки, музыкальная литература);
- демонстрация разносторонних способностей обучающихся: исполнительского мастерства, исторического и аналитического мышления, умения грамотно излагать содержание исследования и ярко рассказывать о музыке.

V. Условия проведения конкурса

Конкурс проводится в один тур, форма участия – заочная (дистанционная) по видеозаписи.

VI. Возрастные категории

К участию в конкурсе приглашаются: учащиеся образовательных учреждений дополнительного образования детей – ДМШ и ДШИ; студенты профессиональных образовательных организаций – музыкальных колледжей, музыкальных училищ, колледжей культуры и искусств.

Конкурс проводится в четырех возрастных группах:

- I группа – учащиеся 8 - 10 лет;
- II группа – учащиеся 11 -13 лет;
- III группа – студенты 14-16 лет;
- IV группа – студенты от 17 лет и старше.

VII. Конкурсные требования

На конкурс представляются:

- видеозапись в формате mp4 или avi, где участник исполняет произведение и до исполнения произведения проводит его музыкально-теоретический анализ в виде устного рассказа (возможно на фоне мультимедиа),

- документ в электронном виде в формате **Microsoft Word doc.**, где представлено исследование исполненного произведения,

- презентация высылается отдельным файлом.

Видеоматериалы должны быть размещены в облачном хранилище (Mail, Google диск, Яндекс диск). Продолжительность: не более 20-25 минут. Формат: MP4, WMV, AVI. Объем: не более 300 Мб.

В качестве конкурсного произведения может быть выбрано сочинение любого жанра и масштаба, соло или в ансамбле, исполненное на любом инструменте или голосом, изученное

в специальном классе с преподавателем.

Рассказ о произведении может быть представлен в любой форме, поощряется творческий подход, сопровождение презентацией обязательно.

VIII. Технические условия

Время выступления на конкурсе с демонстрацией подготовленного наглядного материала (исполнением) и его устным анализом - **до 20 минут**.

Видеозаписи должны находиться в формате mp4 или avi, желательна отправка файлов через Google Диск или Яндекс Диск.

Объем текстового документа для обучающихся ДМШ/ДШИ должен составлять от 5 до 10 страниц А4, для студентов СПО от 15 до 30 страниц.

Оформление текста: 14 кегль, 1.5 междустрочный интервал, шрифт Times New Roman, отступ 2см со всех сторон листа, абзац 1.25.

Работа, представленная на конкурс, должна содержать:

- титульный лист с указанием образовательной организации, фамилии и имени учащегося/студента, класса/курса, ФИО преподавателя (полностью), города, контактного телефона, адреса электронной почты, года, года проведения и автора;

- содержание с указанием страниц;

- введение;

- основной раздел ;

- заключение;

- список литературы, оформленный по ГОСТУ;

- приложение (обязательно представить ноты исполняемого произведения).

Работы могут быть проиллюстрированы, содержать фотографии, таблицы и др. Работы обучающихся по программам СПО могут быть перепроверены на антиплагиат. Уникальность текста должна быть не менее 75%.

IX. Награждение

Участники конкурса в соответствии со своей возрастной группой и уровнем выступления награждаются дипломами:

Лауреат I, II или III степени;

Дипломант I, II и III степени.

Педагогам направляются Благодарственные письма «За подготовку лауреата конкурса», «За подготовку дипломанта конкурса».

Если в подготовке участвует не один конкурсант и не один педагог, – следует точно указать все имена участников конкурса.

Наградные материалы будут высылаются **в электронном виде на указанную в заявке электронную почту участника**.

X. Жюри конкурса

Состав жюри формируется из ведущих преподавателей ННГК им. М.И.Глинки и ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры. Жюри не может состоять менее чем из трех человек.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать одно призовое место нескольким конкурсантам;
- присуждать дополнительные награды в номинациях, по итогам конкурсных прослушиваний.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты итогов конкурса размещаются на официальном сайте ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» arz.muz.konkurs@mail.ru

XI. Финансирование и условия участия в конкурсе

Организация конкурса и награждение победителей осуществляется за счет взносов участников конкурса. Вступительный взнос – 500 рублей. Первые десять участников, отправившие заявки из стран ближнего зарубежья, освобождаются от вступительного взноса.

Заявочный комплект включает в себя:

- а) заявку (см. образец ниже);
- б) копию свидетельства о рождении или скан страницы паспорта, подтверждающие возраст участника;
- в) видеозапись выступления участника;
- г) текстовый документ;
- д) видеопрезентацию/презентацию.

XII. Согласие на обработку персональных данных

Подав заявку, участник Конкурса дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» любыми способами. Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных). К информации о персональных данных участника относятся: фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, руководители участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник Конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников Конкурса, необходимую для проведения Конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность за достоверность данных.

Внимание! Все документы присылать на Открытый Всероссийский конкурс «Исполнитель-исследователь» с 25 ноября 2022 г. по 1 февраля 2023 г. (включительно) по электронному адресу: arz.muz.konkurs@mail.ru

В ответ на заявку организация высылает счёт, по которому следует произвести оплату за конкурс **(в оплате указать название конкурса).**

Адрес: г. Арзамас, ул. Карла Маркса, д.1 ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж».

Контактный телефон организации (факс): **8 (83147) 9-41-71**

Контактные телефоны оргкомитета конкурса:
89082317275 Кремлякова Анастасия Юрьевна
89103830829 Донцова Светлана Николаевна

ЗАЯВКА

на участие в

**ОТКРЫТОМ ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ УЧАЩИХСЯ ДМШ, ДШИ,
МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ, СПОУ музыкальной направленности
РОССИИ И БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ**

по видеозаписям

«ИСПОЛНИТЕЛЬ — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

ФОРМА ЗАЯВКИ для обучающихся

Фамилия, имя, отчество конкурсанта (ов) (полностью)	
Место учёбы (точное название образовательной организации)	
Класс / курс	
Возраст (дата)	
Возрастная группа	
Почтовый домашний адрес	
Контактный телефон	
E-mail	
Название конкурсной работы	
Номинация	
Адрес (индекс обязательно и точный адрес)	
Перечень материалов: (квитанция, текст, видео, скан на антиплагиат, презентация и т.д.)	
Способы оплаты	

ФОРМА ЗАЯВКИ для преподавателей

Фамилия, имя, отчество преподавателя (ей)	
Место работы (точное название образовательной организации)	
Должность, стаж	
Звания (если есть)	
Почтовый адрес образовательной организации	
Контактный телефон	
E-mail	
Название конкурсной работы	
Номинация	
Адрес	
Перечень материалов: (квитанция, текст, видео, скан на антиплагиат, видеопрезентация и т.д.)	
Способы оплаты	