|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование программы** | **30 часов, 2021 год****(без оплаты)** | **42 часа, 2021 год****(с оплатой)** |
| **Сроки проведения** | **Форма проведения** | **Сроки проведения** | **Форма проведения** |
| 1 | «Теория и история музыки» | 22 – 25 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 07 июня-11 июня | Очно |
| 2. | «Инструментальное исполнительство (гитара)» | 26 февраля-1 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 14-18 июня | Очно |
| 3 | «Изобразительное искусство» | 24 – 27 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 21 июня-26 июня | Очно |
| 4 | «Инструментальное исполнительство (домра, балалайка)» | 6-9 февраля | Платформа ZOOM (дистанционно) | 18-22 октября | Очно |
| 6 | «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» | 15 – 18 февраля | Платформа ZOOM (дистанционно) | 21-25 октября | Очно |
| 5 | «Инструментальное исполнительство (баян, аккордеон)» | 20-23 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 25-29 октября | Очно |
| 7 | «Вокальное искусство» | 22 – 25 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 30 октября-03 ноября | Очно |
| 8 | «Хоровое пение» |  | 30 октября-03 ноября | Очно |
| 9 | «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)» | 24-27 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 8-12 ноября | Очно |
| 10 | «Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство)» | 15 – 18 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | 15-19 ноября | Очно |
| 11 | «Менеджмент в сфере художественного образования» | 22 ноября -03 декабря в объеме 72 часа, платно | Очно |
| 12 | «Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты)» | 8 – 11 апреля | Платформа ZOOM (дистанционно) | 6-12 декабря | Очно |