|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование программы** | **30 часов, 2021 год**  **(без оплаты)** | | | **42 часа, 2021 год**  **(с оплатой)** | | | |
| **Сроки проведения** | **Форма проведения** | | **Сроки проведения** | | **Форма проведения** | |
| 1 | «Теория и история музыки» | 22 – 25 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 07 июня-11 июня | | Очно | |
| 2. | «Инструментальное исполнительство (гитара)» | 26 февраля-1 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 14-18 июня | | Очно | |
| 3 | «Изобразительное искусство» | 24 – 27 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 21 июня-26 июня | | Очно | |
| 4 | «Инструментальное исполнительство (домра, балалайка)» | 6-9 февраля | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 18-22 октября | | Очно | |
| 6 | «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» | 15 – 18 февраля | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 21-25 октября | | Очно | |
| 5 | «Инструментальное исполнительство (баян, аккордеон)» | 20-23 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 25-29 октября | | Очно | |
| 7 | «Вокальное искусство» | 22 – 25 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 30 октября-03 ноября | | Очно | |
| 8 | «Хоровое пение» |  | | | 30 октября-03 ноября | | | Очно |
| 9 | «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)» | 24-27 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 8-12 ноября | | Очно | |
| 10 | «Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство)» | 15 – 18 марта | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 15-19 ноября | | Очно | |
| 11 | «Менеджмент в сфере художественного образования» | 22 ноября -03 декабря в объеме 72 часа, платно | | | | | Очно | |
| 12 | «Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты)» | 8 – 11 апреля | | Платформа ZOOM (дистанционно) | | 6-12 декабря | Очно | |