

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр
художественного образования»
_____ Смирнов В.В.

«_» _____

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБУ ДПО НО «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
НИЖЕГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ ПО НАРОДНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМУ
ИСКУССТВУ**

Областная научно-практическая конференция

**«Исполнительство на народных инструментах:
теория, история, практика»
23 октября 2021 г.**

Общие положения

Учредители:

Министерство культуры Нижегородской области;
ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»;
Нижегородский областной Совет по народно – инструментальному искусству.
Кураторство осуществляется кафедрой народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки в лице кандидата искусствоведения, доцента Петропавловского Алексея Алексеевича.

Целью Областной научно-практической конференции «Исполнительство на народных инструментах: теория, история, практика» (далее «конференции») является пропаганда и сохранение традиций исполнительства на русских народных инструментах, освоение современных методик обучения и современного педагогического репертуара.

Задачей конференции является создание условий для творческого взаимообмена участников, повышение профессиональной компетентности педагогов, стимулирование творческих поисков и замыслов преподавателей.

К участию в конференции приглашаются преподаватели ДМШ и ДШИ, преподаватели ССУЗов и ВУЗов.

Конференция проводится в один день в помещении ГБУДПО НО «Учебно-методического центра художественного образования». Регламент утверждается присутствующими. Участвовать могут как выступающие, так и слушатели.

Формы проведения: доклад, открытый урок, мастер-класс, выступление учащихся класса, отчет о конкурсных выступлениях (с использованием видео и аудиоаппаратуры).

Основные тематические направления.

- Русские народные инструменты: история, развитие и функционирование;
- актуальные проблемы теории и истории исполнительства;
- народные инструменты в музыкальной жизни современной России;
- проблемы методики и технологии обучения;
- презентация авторских сборников пьес и переложений для народных инструментов, а также оркестровых аранжировок;
- личность педагога в формировании и развитии исполнительских школ;
- особенности взаимодействия традиционного и академического исполнительства на народных инструментах;

- современные тенденции в формировании оригинального репертуара;
- выдающиеся исполнители, педагоги и композиторы: творческие портреты, воспоминания и т.п.

В Заявке необходимо указать: ФИО участника (полностью), место работы, занимаемую должность, адрес (почтовый, электронный), контактный телефон, необходимость технического оборудования для представления доклада и тему доклада.

Заявки принимаются с печатью и подписью руководителя учебного заведения в электронном виде по адресу: narodniki@nnumc.ru до 1 октября 2021 года

Вызовы на заседание конференции будут высланы после получения заявок.

Требования к техническому оформлению текста доклада для публикации:

- Работы принимаются в электронном виде, шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал 1,15. Абзац с отступом в 1 см, выравнивание по ширине, названия глав и заголовков - по центру без отступа; все поля страницы 20 мм;
 - нумерацию страниц не устанавливать;
 - переносы только автоматические;
 - не устанавливать абзацы пробелами;
 - не использовать никаких дополнительных приемов выравнивания текста;
 - не оставлять пробелов перед знаками препинания;
 - в тексте может быть использован курсив и полужирное начертание;
 - нотные примеры, таблицы и схемы могут быть в тексте или в компьютерном наборе на отдельных листах;
 - пояснения к тексту размещать **в скобках** после высказанной мысли или **в сносках** в конце страницы со сквозной нумерацией и размером шрифта 12, межстрочным интервалом 1,15, с выравниванием по ширине и отступом 1см;
- ноты должны быть набраны в программе Sibelius (не позднее 6 версии).

Материалы необходимо предоставить по адресу: narodniki@nnumc.ru с пометкой – «на конференцию».

Оргкомитет конференции оставляет за собой право не принимать статьи, не соответствующие тематике конференции, критериям научных публикаций и вышеописанным требованиям.

По итогам конференции будет издан сборник статей.

Финансовые условия.

Участие в конференции бесплатное. Оплата дорожных расходов за счет направляющей стороны.

Преподаватели, выступившие на конференции, получают Благодарности от ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования», а слушатели – сертификат участника.

Справки по телефону (831) 216-19-39 доб.6

e-mail: narodniki@nnumc.ru

Адрес: 603000, г.Н.Новгород, ул. Короленко, д. 11-в

Просим сообщить о данной конференции всем заинтересованным лицам.