

VI Всероссийский конкурс эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз»

г. Нижний Новгород
26-28 февраля 2021 года



Министерство культуры Нижегородской области, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М. А. Балакирева» объявляют о проведении VI Всероссийского открытого эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз».

VI Всероссийский конкурс эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз» призван активизировать просветительскую деятельность в области эстрадного музыкального искусства, способствовать сохранению и развитию лучших педагогических традиций российской эстрадной исполнительской и педагогической школ, повышению качества научно-методической работы, повышению квалификации преподавателей, совершенствованию педагогического мастерства и обмену профессиональным опытом преподавателей образовательных учреждений искусств г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и других регионов России и зарубежных стран.

В рамках VI Всероссийского открытого эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз» с 26 по 28 февраля 2021 года проводятся следующие мероприятия:

VI Всероссийский конкурс эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз»;

Мастер-классы, посвященные актуальным проблемам музыкального образования;

«Круглый стол» по итогам конкурса.

Организационный комитет

- Кораллов И.В.
(председатель) директор ГБПОУ «НМУ имени М. А. Балакирева»,
Заслуженный артист России, профессор
- Смирнов В.В. директор ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр
художественного образования»
- Шоронова И.Ю. заместитель директора по учебно-методической работе
ГБПОУ «НМУ имени М. А. Балакирева»
- Зайцев В.Б. заместитель директора по административно-
хозяйственной работе ГБПОУ «НМУ имени М.А.
Балакирева»
- Малышева С.В. главный бухгалтер ГБПОУ «НМУ имени М.А.
Балакирева»
- Брейнер С.Р. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»
ГБПОУ «НМУ имени М. А. Балакирева», заслуженный
работник культуры РФ
- Горшкова Н.Г. Начальник информационно-издательского отдела
ГБПОУ «НМУ имени М.А. Балакирева»



VI Всероссийский конкурс эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз»

г. Нижний Новгород
26-28 февраля 2021 года

Учредители конкурса:

- Министерство культуры Нижегородской области;
- ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М. А. Балакирева».

Партнер конкурса:

- ГБУ ДПО Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»

Цель конкурса:

- привлечение общественного внимания к проблемам (начального, среднего и высшего) эстрадного музыкального образования, к необходимости сохранения музыкального культурного наследия Нижнего Новгорода и России;
- актуализация проблем детского и юношеского эстрадного исполнительства и педагогики.

Задачи конкурса:

- развитие молодежной культуры;
- создание благоприятных условий для духовного и культурного становления и творческого взаимопонимания участников;
- пропаганда лучших образцов отечественной и зарубежной эстрадной и джазовой музыки;
- установление творческих контактов между участниками, коллективами и педагогами;
- знакомство с новыми тенденциями в эстрадной и джазовой музыке, в музыкальной педагогике.

Сроки и место проведения конкурса:

Конкурс проводится с 26 по 28 февраля 2021 года на базе одного из старейших музыкальных учреждений страны ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М. А. Балакирева».



Условия конкурса:

1. Участники конкурса

1.1. К участию в конкурсе приглашаются юные и молодые музыканты России, стран СНГ, зарубежных стран – учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студенты музыкальных училищ, колледжей и учреждений высшего профессионального образования.

1.2. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- «Инструменты эстрадного оркестра» (бас-гитара, гитара, ударные инструменты, фортепиано, саксофон, труба, тромбон);
- «Эстрадный вокал»;
- «Джазовый вокал»;
- «Ретро (вокал)»;
- «Вокальный ансамбль»;
- «Джазовый инструментальный ансамбль и биг-бэнд».

1.3. Возраст участников определяется по состоянию на 26 февраля 2021 года, первый день проведения конкурса.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в один тур.

2.2. Прослушивания проводятся публично. Все сочинения исполняются наизусть, кроме произведений, исполняемых в номинации «Джазовый инструментальный ансамбль и биг-бэнд».

2.3. Порядок выступлений определяется оргкомитетом конкурса и публикуется на сайте учредителя конкурса за 3 дня до начала конкурсных прослушиваний.

2.4. Участникам будут предоставлены репетиционные классы и концертный зал для репетиций согласно расписанию.

2.5. Конкурсная программа во всех номинациях должна состоять из двух разнохарактерных произведений общей продолжительностью **не более 10 минут**. Для джазовых инструментальных ансамблей и биг-бэндов продолжительность программы не более 15 минут (2-3 произведения).

2.6. Программа может быть исполнена как с живым сопровождением, так и с минусовой фонограммой. При исполнении с фонограммой запрещается дублирование мелодической линии.

2.7. Критериями оценок являются художественная ценность выступления, чистота интонации, техническая оснащенность исполнителей, соответствие репертуара исполнительским возможностям, выразительность, сценический образ. В номинации «Ретро» предполагается исполнение эстрадных песен советского периода от 40-х до 80-х годов 20 века.



3. Условия проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в соответствии с настоящим положением и конкурсными требованиями к выступлениям участников.

3.2. Для участия в конкурсе до 19 февраля 2021 года по адресу электронной почты: balakirev-competition@lenta.ru участником конкурса направляется:

- заявка по установленной форме (приложение №1 к Положению);
- копия свидетельства о рождении или паспорта участника;
- фото участника (в формате JPG);
- краткая творческая характеристика (с указанием званий и наград);
- согласие совершеннолетнего участника конкурса на обработку персональных данных (приложение № 2 к Положению);
- согласие родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника конкурса на обработку персональных данных (приложение № 3 к Положению).

3.3. Подача анкеты-заявки в оргкомитет подтверждает согласие с условиями проведения данного конкурса.

3.4. Заявки, представленные с нарушением Положения, а также присланные по истечению установленных сроков их подачи, оргкомитетом конкурса не рассматриваются.

3.5. Командировочные расходы участников (проезд, проживание и иные расходы) осуществляются за счет направляющей стороны.

3.6. Регистрационный взнос:

для солистов – 2500 рублей;

для коллективов численностью до 10 человек – 700 рублей с человека;

для коллективов численностью от 10 человек – 7000 рублей.

для участников, заявленных в нескольких номинациях, вступительный взнос составляет 1000 рублей в каждой следующей номинации.

3.7. Оплата производится до 22 февраля 2021 года путем перечисления вступительного взноса по следующим реквизитам:

Получатель: Министерство финансов Нижегородской области

(ГБПОУ «НМУ им. М. А. Балакирева» л/с №24003050650)

ИНН 5262097165 КПП 526201001

БИК 042202001

Р/с 40601810422023000001 в ВОЛГО-ВЯТСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ

Г.НИЖНИЙ НОВГОРОД

КБК 000000000000000000131

ОКТМО 22701000

Назначение платежа: Вступительный взнос за участие в VI Всероссийском конкурсе эстрадной и джазовой музыки «Нижегородский блюз» (фамилия, имя участника).

Юридические лица для получения договора на оказание услуг должны выслать в адрес оргкомитета свои реквизиты.

Контактный телефон бухгалтерии: (831)412-04-78



3.8. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Справки по телефонам:

+7 (905) 667-25-89 Брейнер Семён Романович

4. Жюри конкурса

4.1. Для оценки выступлений участников в рамках Конкурса формируется жюри. В состав жюри входят профессиональные музыканты ведущих учебных заведений России.

4.2. Жюри определяет победителей во всех номинациях, в каждой возрастной группе.

4.3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

5. Порядок награждения

5.1. Победители конкурса определяются во всех возрастных категориях и группах, награждаются дипломами соответствующих степеней с присвоением звания лауреата и дипломанта, памятными подарками.

5.2. Жюри имеет право отметить дипломами (грамотами) преподавателей, чьи воспитанники достигли лучших результатов.

6. Номинации и возрастные группы

6.1. Номинация «Инструменты эстрадного оркестра (бас-гитара, гитара, ударные инструменты, фортепиано, саксофон, труба, тромбон)»

Возрастные группы:

- а) Детская (младшая) – от 7 до 11 лет;
- б) Детская (старшая) – от 12 до 15 лет;
- в) Взрослая - от 16 лет.

6.2. Номинация «Эстрадный вокал»

Возрастные группы:

- а) Детская (младшая) – от 7 до 11 лет;
- б) Детская (старшая) – от 12 до 15 лет;
- в) Молодёжная – от 16 до 18 лет;
- г) Взрослая – от 19 лет.

6.3. Номинация «Джазовый вокал»

Возрастные группы:

- а) Детская – от 11 до 15 лет;
- б) Молодёжная – от 16 до 18 лет;
- в) Взрослая – от 19 лет.



6.4. Номинация «Ретро (вокал)» от 16 лет

Возрастные группы:

- а) Старше 16 лет

6.5. Номинация «Вокальные ансамбли»

Возрастные группы:

- а) Детская младшая – от 7 до 10 лет;
- б) Детская старшая – от 11 до 15 лет;
- в) Взрослая – от 16 лет.

6.6. Номинация «Джазовые инструментальные ансамбли и биг-бэнды»

Проводится в дистанционном формате (по видеозаписям). Видеофайлы в формате MP-4 должны быть присланы на почту balakirev-competition@lenta.ru не позднее 20 февраля 2020 г.

Возрастные группы:

- а) Детская: от 11 до 15 лет
- б) Взрослая – от 15 лет

(в составе биг-бэнда количество иллюстраторов не должно превышать 25% от общего количества участников).



ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению
VI Всероссийского конкурса
джазовой и эстрадной музыки
«Нижегородский блюз»

**Заявка
на участие в VI Всероссийском конкурсе
джазовой и эстрадной музыки «Нижегородский блюз»**

1. Ф.И.О. _____

2. Город _____

3. Дата рождения _____

4. Паспортные данные _____

5. Номинация и возрастная группа

6. Название командирующей организации

7. Адрес, контактный телефон, адрес электронной почты командирующей
организации

8. Ф.И.О. преподавателя _____

9. Исполняемая программа: автор, название каждого произведения, хронометраж
каждого исполняемого произведения:

10. Краткое портфолио участника конкурса



ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Положению
VI Всероссийского конкурса
джазовой и эстрадной музыки
«Нижегородский блюз»

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

ознакомления с Порядком проведения VI Всероссийского конкурса
джазовой и эстрадной музыки «Нижегородский блюз»

Я, _____,
(Ф.И.О.)

(число, месяц, год рождения)

Гражданство: _____,

Адрес места регистрации: _____,

Паспорт _____, выдан _____

(кем и когда)

подтверждаю, что с условиями и требованиями по проведению
Всероссийского конкурса ознакомлен (а).

В силу Федерального Закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-
ФЗ даю согласие организаторам конкурса на сбор, хранение, использование,
распространение (передачу) и публикацию собственных персональных
данных, в том числе в сети «Интернет».

« _____ » _____ 2021 г.

Подпись _____ / _____ /
(Ф. И.О.)



ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к Положению
VI Всероссийского конкурса
джазовой и эстрадной музыки
«Нижегородский блюз»

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

ознакомления родителя (законного представителя)
с Порядком проведения VI Всероссийского конкурса
джазовой и эстрадной музыки «Нижегородский блюз»

Я, _____,
(Ф.И.О.)

(число, месяц, год рождения)

Гражданство: _____,

Адрес места регистрации: _____

Паспорт _____, выдан _____
(кем и когда)

как родитель (законный представитель) _____
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

(число, месяц, год рождения несовершеннолетнего)

Адрес места регистрации: _____

Паспорт _____, выдан _____
(кем и когда)

на основании

(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем несовершеннолетнего)

подтверждаю, что ознакомлен(а) с условиями и требованиями по проведению
Всероссийского конкурса и представляю организаторам конкурса свое
согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и
публикацию персональных данных

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

в том числе в сети «Интернет».

« _____ » _____ 2021 г.

Подпись _____ / _____ /
(Ф. И.О.)

