|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  Директор ГБУ ДПО НО  «Учебно- методический центр художественного образования» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Смирнов | «Утверждаю»  Директор ГБПОУ  «Арзамасский музыкальный колледж»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.М. Гладков |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о IV областном открытом смотре-конкурсе**

**учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ им. В.В. Лебедевой**

**(28 февраля 2021 года)**

1. **Учредители конкурса**

* Министерство культуры Нижегородской области;
* Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования»;
* Департамент культуры администрации города Арзамаса;
* Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Арзамасский музыкальный колледж».

**2. Цель и задачи конкурса**

Цель конкурса: пропаганда фортепианного исполнительства.

Задачи конкурса:

* выявление наиболее одаренных и профессионально перспективных учащихся;
* совершенствование исполнительского мастерства учащихся;
* сохранение и развитие лучших традиций отечественной фортепианной школы;
* обогащение учебного и концертного репертуара;
* повышение интереса учащихся и их родителей к профессии музыканта;
* обмен педагогическим опытом преподавателей.

**3. Оргкомитет конкурса**

* Министерство культуры Нижегородской области;
* Гладков А.М. - директор ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»;
* Чкалова Л.Н. - председатель ПЦК «фортепиано» ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж», Заслуженный работник культуры РФ.
* При информационной поддержке Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно- методический центр художественного образования».

**4. Участники конкурса**

Возрастные категории:

Группа **А** (6 - 7 лет);

Группа  **Б** (8 - 10 лет);

Группа **В** (11 - 13 лет);

Группа **С** (14 – 16 лет включительно).

Возраст участников определяется на 28 февраля 2021 года.

**5. Жюри конкурса**

Председатель жюри – профессор Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, кандидат искусствоведения Разгуляев Р.А.В состав жюри входят преподаватели ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж».

**6. Программные требования**

**Группа А** - 2 разнохарактерных произведения.

**Группа** **Б**  - 2 разнохарактерных произведения (кроме джазовых произведений),

хронометраж 5-8 мин.

**Группа В** – один этюд: Шитте ор.68, Черни ор. 299, ор. 740, Мошковский, Лешгорн ор.66, Бертини, Беренс, Крамер;

Полифоническое произведение И.С.Баха, инвенции, ХТК, части из французских и английских сюит.

хронометраж 8-10мин.

**Группа С -**  классические сонаты Ф. Кулау, И. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен, М.Клементи.

развернутая пьеса русских композиторов или композиторов-романтиков;

хронометраж не более 12 -15 мин.

**7. Сроки проведения**

Смотр-конкурс пройдёт  **28 февраля 2021 г**. на базе ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Урицкого, д.15.

Начало в 10.00 часов.

Заявки на участие в конкурсе принимаются по адресу: 607223, Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Урицкого, д.15, ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж»;

e-mail: [metodmuz2020@yandex.ru](mailto:metodmuz2020@yandex.ru)

**Контактный телефон 8 960 165 3985 Чкалова Л.Н.**

**телефон/факс (83147) – 9-03-13 – бухгалтерия (только по взносам)**

**8. Финансовые условия**

Вступительный взнос в размере **1500 рублей** должен быть перечислен на расчетный счет ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» **не позднее** **15 февраля 2021 года** с обязательным указанием в графе «Ф.И.О. плательщика» **фамилии и имени участника конкурса**. **После указанной даты заявки не принимаются!**

Данное положение может являться вызовом для командировки.

**9. Награждение победителей и участников конкурса**

В каждой возрастной группе присуждаются звания лауреатов 1, 2, 3 степеней и дипломантов.

Угловой штамп

образовательной организации

**Заявка**

**на участие во II областном открытом смотре-конкурсе**

**учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ им.В.В.Лебедевой**

1. Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Образовательная организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Исполняемая программа (с указанием автора произведения, названия,

опуса, хронометража)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор образовательной организации /подпись/

К заявке прилагаются копии свидетельства о рождении или паспортов участников.

**СОГЛАСИЕ   
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ф.и.о.)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

являюсь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ф.и.о. ребенка)

на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ[[1]](#footnote-1)даю свое согласие на обработку в ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных в рамках проведения конкурса:

* данные свидетельства о рождении;
* паспортные данные;
* адрес проживания ребенка;
* контактный телефон;
* фото и видео съемки.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка **исключительно для участия** в следующих целях:

* участие в конкурсном выступлении;
* ведение статистики;
* размещение на официальном сайте колледжа.

**Настоящее согласие предоставляется** на осуществление сотрудниками ГБПОУ «Арзамасский музыкальный колледж» следующих действий в отношении персональных данных ребенка**: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение** (обновление, изменение), **использование** (только в указанных выше целях).

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

1. [↑](#footnote-ref-1)